Año 3 • No. 3 • Julio 2009

SAN CRISANTO

NATURALEZA, CULTURA Y TURISMO

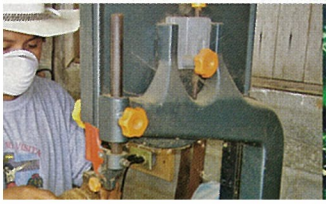
de San Crisanto

val del Coco

val del Manglar

Estratégico 2009-2029

sejo Comunitario de San Crisanto A.C.



EL MUNICIPIO DE SINANCHÉ

El sitio en que se levanta el pueblo de Sinanché, que significa **"El árbol de alacrán"** formaba parte de la antigua provincia de **Ceh Pech**. Declarada la Independencia de Yucatán y su posterior incorporación al resto de la República Mexicana, el pueblo de Sinanché pasa a formar parte del Partido de la Costa, cuya cabecera era Izamal. Posteriormente debido a los cambios en la división política del Estado durante el siglo XIX, Sinanché se agrega al Partido de Motul, en el que continúa hasta el año de 1918, en que se erige cabecera del municipio de Sinanché.

EJIDO DE SAN CRISANTO

San Crisanto, una pequeña comunidad de 150 familias y 570 habitantes, misma que para los años setenta no aparecía en el contexto geográfico y político del Estado; hoy cambian las cosas, se han generado oportunidades para los habitantes dándoles una calidad de vida respetable y por encima de las comunidades costeras y del Estado.

- Vista del Cenote Dzonot-Tzik -

Las actividades más relevantes son **la producción de coco, la producción de sal común, la pesca, y el turismo.**

Las actividades que desarrolla son las siguientes:

I - Cultivo y Producción de Coco. La producción de coco se realiza desde 1978, existen tres áreas especializadas: Producción de Semilleros, Plantaciones Demostrativas o de Validación y La Plantación Comercial.

II - Producción de Sal Común. La zona es productora de sal desde la época de los mayas, cuyos vestigios nos dan la evidencia de lo que hicieron. Se han construido estanques de evaporación, donde se produce sal de manera artesanal.

III - Ecoturismo. La biodiversidad de los humedales constituye en sí misma una buena alternativa para el desarrollo de actividades ecoturísticas; la rehabilitación de los canales en el manglar del Ejido San Crisanto, se enfoca con toda claridad para establecer el ecoturismo en la zona.

- Vivero de Coco -

San Crisanto ofrece un inolvidable recorrido por los manglares debido a que nuestros visitantes están en **contacto constante con la naturaleza,** un viaje en alijo (góndola) por los canales de los manglares, los cuales tienen una profundidad de 25 centímetros, dos metros y medio de ancho y 1,200 metros de largo lo que permite ver el fondo del agua cristalina, durante el recorrido podrás observar aves, insectos, plantas, peces, mamíferos y reptiles, incluyendo cocodrilos.

- Producción de Sal común -

En este viaje predomina una armoniosa combinación de silencio y cantos de pájaros, después del apasionante recorrido se llega al cenote principal, de nombre **"Dzonot-Tzik"** (**Cenote Bravo**) en donde se puede nadar en el ojo de agua y disfrutar de su dulce y cristalina agua. Pasado el tiempo es momento de volver y nuevamente vivir la experiencia del viaje en alijo. El paseo por el manglar tiene un costo de $40 pesos por persona, llame al 926 02 36 0 y 910 43 10 para mas información o hacer reservaciones, aunque no son necesarias. El horario de trabajo es de 9:00 a.m. a 5:00 p.m. **Sugerencias:** La mejor hora para hacer este viaje es por la mañana cuando la marea está alta, como a las 10:00 de la mañana. Sugerimos que lleve agua para tomar, traje de baño, binoculares, cámara, tenis, repelente y una toalla.

- Recorrido a través del Manglar -

IV - Hospedaje en playa "Kanab-Nah" (Casa del Mar). Viva un atardecer inolvidable en la playa. Las chozas ecológicas están pensadas especial mente para el descanso del turista, sin dañar la naturaleza casi virgen de este paraíso. K'anab-Nab brinda el servicio de hospedaje con chozas basadas en un prototipo de vivienda maya, las chozas están distribuidas en: una estancia, dos recamaras y baño. Se cuentan con cinco viviendas situadas a la orilla del mar con tratamiento de aguas a base de biofiltros o humedales artificiales. La cuota es de $750 pesos por noche y tienen una capacidad de hasta para seis personas por choza, San Crisanto tiene diversos restaurantes que ofrecen mariscos y platillos típicos de la región. Próximamente el Ejido de San Crisanto contara con 10 nuevas chozas para ofrecer a los turistas que nos visitan y con esto continuar con el proyecto de Kanab-Nab.

- Vista al Atardecer en San Crisanto -

- Casa de Playa "Kanab-Nah" -

Las acciones más relevantes que el Ejido de San Crisanto ha desarrollado:

- Con la participación del **Consejo para la Conservación de Humedales de Norteamérica** (**NAWCC**) se está realizando un Proyecto de Desarrollo Sustentable con la finalidad de restaurar la hidrología en los humedales de San Crisanto. Para ello se gestionaron 3 proyectos para la propuesta **San Crisanto un Proyecto de Desarrollo Sustentable**.

FUNDACIÓN SAN CRISANTO

La Fundación San Crisanto, se constituye para complementar las acciones de restauración y conservación que el ejido de San Crisanto inicio desde 1996, mediante la propuesta **"San Crisanto, un proyecto de desarrollo sustentable."**

Su objeto social es promover el desarrollo comunitario y social de San Crisanto y de las comunidades adyacentes, así como otras comunidades del interior del Estado; conservar el hábitat humano y silvestre de manera sustentable, los recursos naturales para mejorar las condiciones de vida de los habitantes de San Crisanto y comunidades adyacentes, en cuanto a salud, higiene y educación.

Ha trabajado en programas de restauración de humedales y manglares, desarrollo comunitario y programas de educación ambiental.

Ha complementado recursos con el **Consejo de Conservación de los Humedales de Norteamérica**, (**NAWCC** por sus siglas en inglés) con el programa de pequeñas donaciones que se opera por el programa de desarrollo de Naciones Unidas, también ha contado con recursos de la **SEMARNAP**, y de la presidencia municipal.

Los proyectos desarrollados son:

"Proyecto de Educación Ambiental y Uso Sostenible de los Recursos Naturales para la integración Comunitaria de San Crisanto, municipio de Sinanché, Yucatán" (PPD-PNUD). Programa de restauración ambiental y fortalecimiento al Desarrollo Regional en la Microcuenca costera de Chabihau del estado de Yucatán, México, Fase I (NAWCA-FWS)

- Programa de Restauración de San Crisanto -

Objeto social principal: a).- Promover el desarrollo comunitario y social de San Crisanto y de las comunidades adyacentes, así como otras comunidades del interior del estado y del país. **b).-** Conservar el hábitat humano y silvestre y aprovechar de manera sustentable los recursos naturales. **c).-** Realizar acciones para mejorar las condiciones de vida de los habitantes de San Crisanto y comunidades adyacentes, en cuanto a salud, higiene, educación, capacitación, nutrición, discapacidad, etc.

d).- Contribuir a la restauración y conservación de la naturaleza y toda la biodiversidad que la integra; para que junto con la raza humana tenga un espacio digno y saludable.

EL FESTIVAL DEL COCO

Un gran mérito de la **Fundación San Crisanto A. C.** es haber instituido **El Festival del Coco** desde el año 2002 consecutivamente se ha llevado a cabo este festival como una respuesta de la comunidad, a la necesidad de contrarrestar la pérdida de plantas de coco y a la caída del mercado de este producto y sus subproductos.

La Fundación San Crisanto quien es la que promueve este Festival se constituyo en 1996 mediante la propuesta **"San Crisanto, un proyecto de Desarrollo Sustentable".**

- Planta de Coco Creciendo -

A la fecha se han celebrado **siete festivales** con una variedad de ofertas de eventos incluyendo expositores de **Tabasco, Colima** y **Quintana Roo**.

- El I Festival del Coco se desarrolló en el marco de las festividades religiosas de la comunidad por 2 días, el 12 y 13 de mayo de 2002 se desarrollaron las actividades de exposiciones de plantas, frutos y avances sobre la investigación del coco, y se podían adquirir los dulces hechos de coco, como cremitas, bolis, pays, tortillitas y se brindó paseos guiados en los manglares, en las noches los conciertos que amenizaron el **Sr. Oscar Chávez**, **Jorge Buenfil** y **su grupo**, aportaron su tiempo y dedicación a este festival y con los que

hemos podido contar tanto como amigos, como músicos y las grandes personas que son.

- Productos Alimenticios hechos con Coco -

- El II Festival del coco, se celebró del 1 al 3 de agosto de 2003 iniciando con la coronación de la embajadora del festival, se contó con la agradable actuación de la reconocida jazzista yucateca Ligia Cámara y la clausura estuvo a cargo de la compositora y cantante Angélica Balado.

- Noche Regional del Festival -

- El III Festival del coco, se celebró del 6 al 8 de agosto de 2004, con la participación musical de Yahal-Kab, noche regional de jarana, concierto con Carlos Díaz "Kaito", luz y sonido y durante la clausura con la voz de la cantante Maricarmen Pérez.

- EL IV Festival del coco, se celebró del 29 al 31 de Julio de 2005 en la apertura el concierto de los Juglares, el día 30 el concierto con Betsy Pecanis y en la clausura el concierto regional con la orquesta típica Yucalpetén.

- Concierto Orquesta Típica de Yucalpetén -

- El V Festival del coco, se desarrolló durante dos fines de semana consecutivos, empezó el día 28 de julio con la noche regional jaranera, el día 29 baile con el grupo de danza Movimiento y arte de Cancún por parte de la embajadora del Ejido de San Crisanto, Erika Dzul Maldonado y consecutivamente el baile popular a cargo del grupo musical Leo's 77, el 30 de julio Tere Rubí la voz de ayer, hoy y siempre y Oscar Jiménez imitador el showman Nº1 del sureste, el día 4 de agosto Ballet Folklórico México Lindo de Ozumdilla, México y Luisito Balan y el Mariachi Ay Cocula y consecutivamente el concierto a cargo de Felisa Estrada, el día 5 de agosto Luz y Sonido con Master Mix y el día de la clausura concierto con el Grupo Musical Yahal Kab.

- El VI festival del coco, se celebró del 27 al 29 de Julio y del 3 al 5 de Agosto, la noche regional estuvo a cargo de la orquesta de Casimiro , el día 28 de julio baile con Leo's 77, el 29 de julio Luz y sonido Flash Gordon, el día 3 de Agosto concierto con Maricarmen Perez y Angelica Balam, el 4 de Agosto baile de luz y sonido Energy, 5 de agosto gran clausura con el baile con la K- Buena.

- El VII Festival del coco, se celebró del 25 al 31 de julio y del 1 al 3 de agosto, el 25 comenzó con la inauguración y la tradicional vaquería, 26 luz y sonido, el 28 exposición de artesanías y acuarelas con exponentes de **Tabasco**, **Colima**, **Quintana Roo**. El 29 hubo música de tríos y la clausura con luz y sonido.

- El festival este año, ofrece un atractivo programa cultural en el que destaca el 23 de julio luz y sonido magestic, 26 luz y sonido kermin, 27 exposición sobre acuarela de coco, 29 orquesta típica de Yucatán, 30 Benita Tucuch, 31 Carlos Tello y su banda, 1 grupo Cleyver, 2 luz y sonido Flash Gordon.

Las Razones del festival

La Propuesta del Festival es con el fin de rendirle homenaje permanente a este árbol que aunque no es originario de la zona, del país ni del continente, es una planta benéfica para la humanidad.
La palma de coco bien podría llamarse **"El árbol de la vida"** ó **"El árbol de los mil usos"** por que su sabia, sus frutos, sus hojas, sus raíces y todas sus partes han contribuido a la alimentación, albergue, cura y transporte de la humanidad.

El coco destaca por:
-Ser de las 10 plantas más importantes del planeta.
- Ser la principal fuente de grasas y proteínas en la dieta de 400 millones de personas (7 % población mundial).
- Que de ella se derivan más de 350 productos y subproductos.
- Se utiliza en remedios para tumores y para curar 58 enfermedades y alergias.
- La palma de coco puede vivir hasta 100 años dando frutos.

"Porque este árbol estuvo, está y estará para atender las necesidades de los seres humanos. Si alguien me pidiera elegir un árbol, elegiría **UNA PALMA DE COCO**
Si me preguntaran ¿por qué? diría:
Por ser el compañero del naufrago,
Por servir de alimento a diversos animales,
Por ser alimento de la humanidad,
Porque representa que la vida no tiene fronteras y, Porque al que a buen coco se arrima, buena agua le prodiga."

III FESTIVAL DEL MANGLAR

Se celebró **el 2 de febrero de este año**; tuvo una participación importante de la comunidad, como por las escuelas de la localidad, se contó con la presencia de varias dependencias del **Gobierno Federal** así como del **Gobierno del Estado**, **instituciones de educación superior** y del **Ayuntamiento de Sinanché**; en total participaron 220 personas. El evento estuvo dividido en tres etapas; una por la mañana y las actividades desarrolladas fueron: la limpieza en caminos de acceso al manglar, los canales, los cenotes, se colectó residuos de las calles principales y en la playa. Al medio día con visitas temáticas y refrigerio y por la tarde la presentación del **Plan estratégico de San Crisanto 2009 – 2029** denominado **Plan 929**. Concluyendo con una espléndida velada de música yucateca.

- Limpieza en Caminos de Acceso al Manglar -

CONSEJO COMUNITARIO DE SAN CRISANTO A.C.

El Consejo Comunitario de San Crisanto A.C. tiene como principal objetivo:
"Fortalecer las actividades y acciones que realizan las organizaciones civiles no lucrativas en beneficio de la sociedad y del medio ambiente, mediante la procuración de fondos de diversas fuentes, tanto públicas o privadas, nacionales o extranjeras para redistribuirlas a otras asociaciones que cumplan los requisitos de ser donatarias autorizadas conforme a las normas fiscales vigentes, a través proyectos específicos".

- Artesanía hecha con materiales de la región -

Los otros objetivos son:
- Ampliar los espacios para la concertación, cooperación y consolidación para atender las demandas sociales y ambientales y en lo particular a grupos marginados y/o en situación crítica, Propiciar la coordinación e integración de las organizaciones civiles y económicas comprometidas en el desarrollo de la comunidad, ampliar la participación ciudadana en el desarrollo social buscando elevar la calidad de vida de los ciudadanos.
- Fortalecer las acciones para restaurar los recursos naturales, y su conservación en el ámbito de acción de la comunidad de San Crisanto y comunidades aledañas.
- Mejorar y mantener la imagen urbana mediante recolección y disposición de los residuos sólidos en la vía publica, parques, escuelas y otros sitios públicos de la comunidad.
- Desarrollar programas de educación relativas al ambiente, salud pública, adultos mayores, personas con discapacidad, niños, niñas y mujeres el fortalecimiento de las costumbres, tradiciones locales y regionales entre la comunidad, adaptando a otras personas que lleguen a radicar a la comunidad.
- Implementar acciones de capacitación y de educación para el trabajo relacionadas a las diversas actividades económicas que se desarrollan en la comunidad.
- Coadyuvar con las autoridades municipales, estatales y nacionales, en las diversas acciones y/o programas que impulsen el desarrollo de la comunidad.
- Colaborar en el establecimiento de políticas para el desarrollo urbano de la localidad.
- Y todas aquellas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de los habitantes de San Crisanto.

- Pesca obtenida en las playas de San Crisanto -

Plan estratégico San Crisanto 2009- 2029.
El Ejido de San Crisanto, la Fundación San Crisanto A.C y otras organizaciones comunitarias bajo la coordinación del **LAE. José Inés Loría Palma** plantearon el mismo como una propuesta de veinte años. El plan estratégico San Crisanto es un documento en el que se definen los objetivos basados en cuatro áreas básicas:
- Servicios públicos,
- Actividades productivas
- Medio Ambiente e
- Integración comunitaria y social.

Para cada sub-área se planteará una acción en la que se establece el año de ejecución, el responsable, los supuestos de importancia que se tienen que considerar para la realización de la actividad y quien o quienes la realizarán. **El objetivo del plan estratégico consiste** en permitir a la comunidad consolidar su desarrollo mediante el uso sustentable de los recursos y considerar en la medida de lo posible el daño de la acción humana en los mismos.

- Proyecto de Restauracion Ambiental. Consiste en la instalción subterránea de la líneas de conducción electrica, elevar el nivel de la carretera de Sinanche a San Crisanto colindante de UMA San Crisanto.
Este proyecto tiene el objetivo de **evitar la muerte de aves migratorias en el sitio,** especialmente del flamenco rosa (*Phoenicopterus ruber*) y sus metas son construir la línea subterránea de trasmisión de energía eléctrica en un tramo de 1800 metros lineales, evitar la intrusión de agua hipersalina al manglar elevando la carpeta asfáltica en 50 centímetros, construir 5 alcantarillas con compuertas de control de desfogue y dar una mejor vista escenica a la entrada a San Crisanto.

- Proyecto de Elevación de la Carpeta Asfáltica -

- "Xaman_Ek" Plaza comercial. Combina ahorro energético, tecnología sostenible y empleo de materiales naturales teniendo como objetivo principal la calidad de estancia de los usuarios.
El edificio-ecoplaza de San Crisanto es un proyecto basado en el sistema de evaluación **LEED** utilizada para minimizar el impacto ambiental y maximizar el confort de los ocupantes.
Utilizando **LEED-CI**, inquilinos y equipo de diseño pueden tomar decisiones sostenibles y mejorar el ambiente interior. La ecoplaza funcionara con 20 locales, cada local medirá 4.30 x 2.50mts también habrá una tienda de conveniencia, una sala de proyecciones cinematográficas y áreas de servicio.

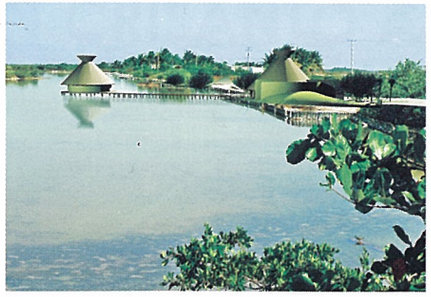
- Proyecto "Xaman_Ek" Plaza Comercial -

- Centro de Integración Turística (CIST). El CIST es un espacio semiabierto para la integración con la naturaleza con el fin de brindar información y ubicación a los usuarios con respecto al sendero interpretativo el cual cuenta con un recorrido a través de

- Proyecto Centro de Integración Turística -

la flora y fauna local, con ésta se brinda una atracción más al sitio y se refuerza el concepto de turismo alternativo.

Este edificio contará con las siguientes áreas: Módulo de información, Enfermería, Zona de Exposiciones, Área de resguardo y oficinas (Torre central), Cafetería, Baños y Área de reciclaje y manejo de residuos.



- Proyecto de Acuaparque -

También se brindarán cursos a la población y a los turistas acerca de la separación de basura y su importancia.

- Acuaparque. Es un proyecto pensado en reconvertir una salinera antigua cuya producción de sal ha decaído, por un lado y por otro la gente que se dedica a las actividades en las salineras ya no viven en San Crisanto o simplemente ya no se dedican a ello, en términos de valor económico ya no representa una alternativa.

- Flora de San Crisanto -

Con la realización de este proyecto se consideran beneficios naturales como, el refugio de peces, el refugio de aves entre otros, también se considera brindar servicios ecoturístico como el cayacquismo, el paseo por lancha, mirador y estacionamiento generando 20 empleos directos.

El acuaparque cubriría una superficie de 50,000 metros cuadrados los cuales se encuentran en la parte central de la población de San Crisanto, este complejo también podrá destinarse para eventos de carácter social para el público en general, brindando un panorama perfecto para bodas y quince años. El acuaparque contará con restaurantes y malecón a su alrededor para completar el atractivo de este majestuoso lugar.

- Iguana Verde -

Flora

La vegetación tiene como principales especies de árboles, abundantes: **mangle rojo** (*Rhizophora mangle*), **mangle blanco** (*Laguncularia racemosa*); escasos: **zapote** (*Manilkara sapota*), **álamo** (*Ficus spp*), **huano** (*Sabal yapa*), entre otros. Las especies arbustivas son: **hulub** (*Bravaisa tubiflora*), **helecho gigante** o **Néh-ayin** (*Acrostichum aureum*). Entre las herbáceas, **lirio** (*Hymenocallis littoralis*) y una gran cantidad de epífitas.

Los manantiales son sitios muy importantes para muchas especies de animales, ya que acuden ahí para beber agua. Además la abundancia de plantas asegura una fuente de alimento constante. A partir de su rehabilitación, se ha observado un incremento hasta del 100% de la fauna acuática; así mismo se observa la presencia de **lagartos** en los manantiales desde juveniles hasta adultos de 6 o 7 pies de longitud, en algunos manantiales se han contado hasta 14 ejemplares.

Fauna

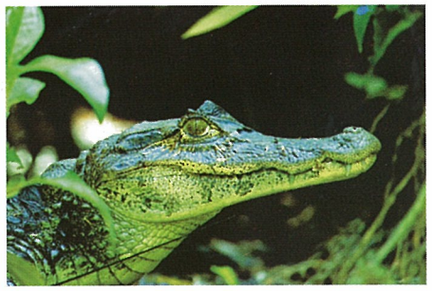
La fauna de San Crisanto es extensa, peces de agua dulce: **la mojarra rayada** (*Ciclasoma urophthalmus*), **mojarra azul** (*C. octofsaciatun*) y **pinta** (*C. nigrofasciatun*), **poecillas, belizanos platerito, Leh-jabin** en Maya (*Axtianax spp*) **bagres**; fauna terrestre: **cocodrilo de pantano, mapaches, el venado cola blanca, el oso hormiguero, tepezcuinte, víboras de agua** y **terrestres**. Aves residentes y migratorias como la **garza blanca** y **morena, la kuka** (*Garza conchera*), **carpinteros, los cormoranes, pato ala azul, martín pescador**; la lista es larga: **137 especies reportadas para el área**.

- Pájaros Playeros -

En algunos cenotes, por efecto del huracán Isidoro se quedaron **larvas del sabalo** (*Megalops atlancicus*), que despues de cuatro años ya tienen una longitud de 50-60 cm.

Clima

San Crisanto cuenta con un clima cálido y templado en la parte norte, en el centro y en el sur el clima es cálido, subhúmedo, cae en la clasificación **AWG semiárido** con una precipitación media anual entre 600 y 700 mm.



- Cocodrilo de Pantano -

La interrupción de las corrientes naturales han afectado severamente la ciénaga y humedales que tiene el ejido de San Crisanto por la sedimentación de material orgánico y residuos de tierra y arena.

La opinión de los expertos sobre la cuenca costera es que la construcción de las carreteras tierra adentro, hacia los puertos del Estado, contribuyó de manera muy importante a la desaparición de las corrientes de agua paralela a la costa. **Específicamente en la región de interés se han provocado tres daños ecológicos básicos:**

- El azolvamiento de los vasos de agua que alimentan a los cenotes, por la neutralización de las corrientes de agua.
- La falta de irrigación en esta zona ha diezmado la población de peces como la mojarra rayada o boca de fuego, bagres de agua dulce, los peces de la familia mollies, comúnmente llamados bolines de diversas variedades. También ha contribuido a la notoria ausencia de aves migratorias como el pato (*Anas strepera*) y el bech-há (*Fúlica americana*), cormoranes, garzas, tanto blancas como gris, gaviotas, y otras aves.
- A lo anterior se suman los efectos de los ciclones de la zona. El ciclón Gilberto en 1988 derribó gran cantidad de árboles de todas las especies de la zona, (situación que todavía se puede observar caminando dentro del manglar) así como por las inundaciones, fue **la muerte del 60% de toda la vegetación**. En el 2002 la devastación total que ocasionó el huracán Isidoro, **la pérdida cuantificada en la vegetación del manglar fue del 99.99%**.

Los ejidatarios tienen plena conciencia de la importancia de sus recursos naturales, de tal forma que realizan trabajos de rehabilitación con la aportación de trabajo voluntario, se ofrecen pláticas a los alumnos de las escuelas y se trabaja con las mujeres de la comunidad ya que son un factor importante en el cambio de la vida comunitaria.

VIII Festival del Coco

SAN CRISANTO 2009

DEL 24 DE JULIO AL 2 DE AGOSTO
SAN CRISANTO, YUCATÁN.

Callo Embriogénicos

Brotes

Plántula

Proceso en laboratorio para formación de plantas

Fotografías Cortesía del CICY. Dibujo y Diseño para Ejido San Crisanto: Juan Carlos Cano Rico

PROGRAMA

Julio

- 24 Inauguración Vaquería
- 25 Música Tropical
- 26 Luz y Sonido
- 27 Exposición de artesanías y acuarelas
  Grupo de rock
- 28 Música Vernácula
- 29 Música Vernácula
- 30 Show Cómico Regional
- 31 Música de Trío

Agosto

- 1 Baile Popular
- 2 Luz y Sonido

Expositores: Tabasco, Colima, Quintana Roo.

FUNDACIÓN EJIDO **SAN CRISANTO**

DISEÑO E IMPRESIÓN: DYNAMIC OFFSET (999) 927 8531

Consejo Comunitario de San Crisanto A.C.

K'ANAB-NAH (Casa del Mar) HOSPEDAJE EN PLAYA

La Palapa Restaurant